

WYKRZYKNIK !



Czasopismo Rzeczpospolitej Uczniowskiej
SP 10 Włocławek

RADY I PORADY



Jak zachęcać dzieci do czytania książek?

Komputer, DVD czy telewizor coraz częściej wygrywają ze słowem drukowanym. Dziecko, zamiast czytać książeczki lub szkolne lektury, woli obejrzeć film nakręcony na ich podstawie. To naturalne, że nowoczesny świat, bogaty w audiowizualne wynalazki, jest bardziej atrakcyjny dla dziecka niż tradycyjna książka. Jednak ani komputer, ani DVD nie zastąpią czytania – uważają psychologowie.

Książki są dziecku niezbędne do prawidłowego rozwoju. Rozbudzają wyobraźnię, wzbogacają słownictwo, pomagają rozwijać zainteresowania, ćwiczą pamięć, uczą skupienia i wyciszenia się. Wspólna codzienna lektura z mamą czy tatą buduje silną więź emocjonalną i daje maluchowi ogromne poczucie bezpieczeństwa. Gdy dziecko jest oporne na czytanie, zachęcając je do czytania można:

- wytłumaczyć dziecku, że książka to zbiór cennych informacji,
- słuchać, jak dziecko czyta i rozmawiać z nim na temat przeczytanego tekstu,
- pozwolić dziecku czytać na głos,

- zachęcić do korzystania z biblioteki szkolnej i innych bibliotek,
- codziennie samemu czytać książkę albo czasopismo; dziecko zacznie naśladować rodziców,
- kupować dziecku ciekawe książki i czasopisma,
- zachęcić je do korzystania z dodatkowych książek podczas odrabiania lekcji.

Jednym ze sposobów zachęcenia dzieci do czytelnictwa jest informacja o książkach. Recenzje, zwłaszcza dotyczące nowości wydawniczych, często pojawiają się w czasopismach dla dzieci. Ich istotną funkcją jest ocena. Ze względu na fakt, iż w okresie wczesnoszkolnym zaczynają dopiero budzić się u dzieci zainteresowania czytelnicze, czasopisma propagują książki dla nich w „kącikach ciekawej książki”, eksponując przede wszystkim tematykę utworów oraz oprawę edytorską, przeważnie barwne okładki. Interesujące mogą być również recenzje w najróżnorodniejszych wariantach i odmianach tworzone przez dzieci. Ta forma powinna dominować, bo dziecko najlepiej poznaje i uczy się aktywnie uczestnicząc w procesie zdobywania doświadczeń.

Każda książka jest okazją do przemyślenia i

Wewnątrz numeru:

- 1 RADY I PORADY
- 2 LEKTURY NA JESIENNE DNI
- 3 LEKTURY W INNEJ ODSŁONIE
- 4 ZŁOTE MYŚLI O KSIĄŻKACH

wybrania jak najskuteczniejszego chwytu, mobilizującego dziecko do czytania. Można również zachęcać do czytania przez:

- przeczytanie recenzji o książce,
- przeczytanie ciekawego fragmentu,
- przeprowadzenie przez uczniów ankiety na temat lektury,
- zbadanie poczytności w miejscowych bibliotekach,
- przygotowanie konkursu, zgaduj – zgaduli, krzyżówki opartej na lekturze,
- zapowiedź wycieczki śladami pisarza lub bohaterów utworu,
- udział w lekcjach bibliotecznych.



Aby niechętny lub obojętny stosunek dzieci do czytania przekształcić w trwałe zamiłowanie i zainteresowanie, nie wystarczy obcowanie tylko z lekturami szkolnymi. Trzeba uświadczać młodym ludziom, że kontakt z książką daje duże możliwości, jest potrzebny. Liczy się każda przeczytana książka.

Książka dla dzieci to pierwsze spotkanie z literaturą – nieograniczonym światem, z którego czerpiemy przez całe życie. To bardzo ważne spotkanie, gdyż, jeśli nie zostanie zmarnowane, pokaże, ile może dać dobra literatura.

Dobra książka dla dzieci, którą można czytać na głos, przynosi radość dzieciom i dorosłym. Buduje pomost między pokoleniami. Tworzy więzi przyjaźni, która pomoże rodzicom przeżyć wspólnie z ich dzieckiem trudny okres dorastania.

Książka może kształtować poglądy w dziedzinach nieznanymi, z którym jednostka styka się po raz pierwszy i w których nie ma wyrobionego zdania. Książka może wspomagać rozumne oddziaływanie wychowawcze rodziny, jeśli stanie się w ręku rodziców sprawnie działającym narzędziem.

Kolejnym ważnym sposobem zachęcania do czytania jest pomysł i realizacja nowej formuły spotkań autorskich, w których uczestniczą dzieci wraz z rodzicami. Kontakt z autorem jest niezwykłym przeżyciem dla czytelników, zachęca do czytania, a to w dobie inwazji kultury obrazkowej jest bardzo ważne. Akcja głośnego czytania dzieciom przypomina, jak ważnym elementem w wychowaniu dziecka jest książka.

Ważny jest również odpowiedni dobór wartościowej lektury, który powinien być nadzorowany nie tylko przez bibliotekarzy i szkolnych wychowawców, ale przede wszystkim przez rodziców.



Dużą rolę może też odegrać książka proponowana na zasadzie zbieżności jej treści z zainteresowaniami młodego czytelnika. Bardziej opornych natomiast może pokonać najpierw obiektywna rozmowa lub zasygnalizowanie pewnego zjawiska, a następnie odwołanie do konkretnej książki, która jeszcze szerzej i pełniej to naświetla. Większe pole do popisu mają tutaj same biblioteki, których możliwości propagowania wartościowej książki są o wiele bogatsze poprzez organizowanie różnorodnych spotkań, kółek zainteresowań i konkursów czytelniczych oraz wychodzenie z książką poza teren biblioteki.

Jednym ze sposobów zachęcania do czytania książek są zabawy z wykorzystaniem utworów literackich, które można organizować w świetlicy i na koloniach, dla małej grupy, ale i na większej imprezie. W pracy wykorzystuje się literaturę, którą poznaje się wspólnie razem z dziećmi, ale także książki poznane przez dzieci z innych źródeł. Dobrze przeprowadzona zabawa posiada wiele walorów poznawczych, kształtujących, terapeutycznych. Rozwija wyobraźnię, doskonali pamięć, ćwiczy w logicznym myśleniu, uczy koncentracji uwagi, szybkiego refleksu i umiejętności uważnego słuchania. Nade wszystko zaś tworzy zdrowe relacje w grupie,

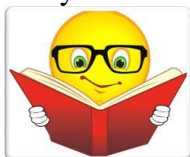
niesie dzieciom radość, stając się także wartościową rozrywką.

Jednym ze sposobów na rozwijanie zainteresowań czytelniczych są uroczyste zajęcia z udziałem rodziców, dyrekcji, pracowników biblioteki, zajęcia, podczas których uczniowie muszą udowodnić, że potrafią czytać i mogą zostać pasowani na czytelnika. Zajęcia dostarczają dzieciom niezapomnianych przeżyć i wrażeń, angażują ich rodziców, którzy w obecnych czasach mają być współtwórcami procesu edukacyjnego.



Wyrobienie w dzieciach nawyku regularnego czytania oraz nadanie książce odpowiedniego znaczenia w ich systemie wartości ma szansę powodzenia tylko przy pozyskaniu rodziców jako aktywnych sprzymierzeńców w tej sprawie.

Opisane oddziaływania są ważnym elementem procesu dydaktyczno-wychowawczego. Stwarzają szansę na przełamanie niechęci do czytania oraz kształtowanie nowego sposobu spędzania wolnego czasu przez dzieci i ich rodziny.



Wniosek nasuwa się sam. Najważniejszym zadaniem szkoły i domu jest wytworzenie silnej motywacji do lektury, uczynienie lektury książki zajęciem atrakcyjnym i przyciągającym w taki sposób, aby książka zaspokajała różnorodne pragnienia i potrzeby dziecka, zarówno emocjonalne jak i intelektualne.

*Katarzyna Piotrowska
polonista*



Poradnik dla rodzica: „Czytać albo nie czytać? – oto jest pytanie”

Oczywiście czytać i to od najmłodszych lat. Poszperajmy w naszych wspomnieniach i przypomnijmy sobie te magiczne wręcz chwile, gdy mama, tata, babcia czy dziadek czytali nam niesamowite baśnie i legendy. Może czytali nam, gdy leżeliśmy chorzy lub gdy było nam smutno. Może głos bliskich był ostatnim słyszonym dźwiękiem przed zaśnięciem. Było nam wtedy dobrze i bezpiecznie, razem z bohaterami przeżywaliśmy różne przygody. Dzięki tym chwilom dostaliśmy ogromny dar poczucia, że jesteśmy wyjątkowi, że poradzimy sobie z różnymi przeciwnościami. Przede wszystkim otrzymaliśmy coś, czego nie zmierzmy żadną miarą – są to wspomnienia, do których chętnie wracamy. Mogło się też zdarzyć, że nie przeżywaliśmy takich miłych chwil, ale wiemy, że tak można. Starajmy się, by nasze nowe rodziny, w których wychowujemy własne dzieci otrzymywały takie właśnie „wspomnienie-prezenty”. To dlaczego właściwie warto czytać?

Jak zauważył Umberto Eco, „kto czyta książki, żyje podwójnie”. Jeżeli więc nie chcemy by nasze dzieci żyły w jednowymiarowym świecie pozbawionym prawdziwych emocji, postarajmy się, by polubiły literaturę.



Badania potwierdzają, że głośne czytanie dziecku:

- 1 zaspokaja jego potrzeby emocjonalne: miłości, uwagi, stymulacji,
- 2 buduje mocną więź pomiędzy rodzicem i dzieckiem,
- 3 wspiera rozwój psychiczny dziecka,
- 4 wzmacnia poczucie własnej wartości,
- 5 uczy poprawnego języka, rozwija zasób słów, daje swobodę w mówieniu,
- 6 ćwiczy pamięć,
- 7 uczy samodzielnego myślenia: logicznego, przyczynowo-skutkowego, krytycznego,
- 8 rozwija wyobraźnię,
- 9 poprawia koncentrację,
- 10 przygotowuje do samodzielnego czytania i pisania,
- 11 przynosi ogromną wiedzę ogólną, daje dostęp do informacji na każdy temat, ułatwia naukę i pomaga odnieść sukces w szkole,
- 12 uczy odróżniania dobra od zła, rozwija wrażliwość moralną,
- 13 jest znakomitą rozrywką; rozwija poczucie humoru,
- 14 zapobiega uzależnieniu od telewizji, komputera i gadżetów elektronicznych,
- 15 chroni dziecko przed zagrożeniami ze strony kultury masowej,
- 16 jest zdrową ucieczką od nudy i niepowodzeń,
- 17 przeciwdziała demoralizacji i przemocy,
- 18 daje dostęp do życia, myśli i dzieł największych ludzi różnych epok,
- 19 kształtuje na całe życie nawyk czytania i poszerzenia wiedzy.



Dlatego warto wrócić do starych, dobrych sposobów spędzania wolnego czasu. **Warto czytać dziecku codziennie!!!** –najlepiej 20 minut ! Rodzice!

- to od nas w największym stopniu zależy pomyślna przyszłość naszego dziecka;
- czytamy dziecku głośno, bez względu na sytuację rodzinną, materialną czy własne wykształcenie, (już w pierwszej klasie lepiej radzą sobie te dzieci, którym rodzice dużo czytają i z którymi dużo rozmawiają);
- dzieci, których rodzice nie zadbali o rozwój intelektualny i emocjonalny we wczesnym dzieciństwie, częściej mają kłopoty w szkole i nie radzą sobie.

Codziennie głośne czytanie dziecku warto zacząć jak najwcześniej i nie odchodzić od tego nawet wtedy, gdy dziecko samo już dobrze czyta

- gdy czytamy dziecku trzymając je w ramiach, przytulając się do niego i głosem wzbudzając zainteresowanie, budujemy w ten sposób trwałe skojarzenie

czytania z poczuciem bezpieczeństwa, przyjemności i więzi;

- czytając stymulujemy rozwój umysłowy dziecka, gdyż dzięki czytaniu w mózgu dziecka powstają miliony połączeń neuronowych, które wpłyną na jego inteligencję;
- warto utrzymać rytuał głośnego czytania nawet wtedy, gdy dziecko samo już dobrze czyta – poziom rozumienia tekstu czytanego na głos przekracza poziom rozumienia przy samodzielnym czytaniu;
- czytamy nastolatkom - wspólne czytanie w rodzinie zbliża emocjonalnie, otwiera drogę do trudnych rozmów, chroni przed wieloma problemami wieku dorastania.

Głośne czytanie jest proste, bezpłatne i dzieci je uwielbiają!

- nie potrzeba tytułów naukowych ani drogiego sprzętu, by czytać dzieciom;
- książki można wypożyczać, wymieniać, kupować na przecenach;
- nie trzeba dobrej dykcji, by być najlepszym nauczycielem czytania dla swego dziecka;
- czytanie to doskonałe zajęcie dla rodziców, którzy mają mało czasu dla swych dzieci i nie zawsze wiedzą, jak go wypełnić.



Jeszcze jedna ważna sprawa - czytanie jest dziś ważniejsze niż było kiedykolwiek w przeszłości: - świat jest coraz bardziej skomplikowany, rozwój wiedzy i rynku pracy następują coraz szybciej; - ludzie, którzy nie czytają, nie nadążają za tymi zmianami i zostaną

zepchnięci na margines współczesnego życia; - żyjemy w cywilizacji telewizyjnej. Telewizja, komputery, tablety i inne dobra nie zastąpią ciepłego kontaktu z mamą, tatą, może starszym rodzeństwem. Badania naukowe wykazują na :

- **szkodliwość zdrowotną nadmiernego oglądania telewizji przez dzieci,**
- **telewizja nie rozwija u dzieci myślenia i skraca ich przedział uwagi,**
- **wiele programów wywołuje lęki i niepokój oraz znieczula na przemoc.**

„Codzienne głośne czytanie jest szczepionką przeciwko wielu niepożądanym wpływom i zachowaniom dla umysłu i psychiki dziecka ze strony współczesnej cywilizacji” .

Oprac. Joanna Dziedzic, pedagog szkol.

(wykorzystano fragm. pochodzące z Internetu)



Czy warto czytać książki?

Korzyści z czytania zaczynają się już od momentu, kiedy dziecko słyszy pierwszą książkę czytaną przez rodzica, potem w dzieciństwie, kiedy samo zaczyna czytać i przez całe dorosłe życie, gdy sięgamy po książki.



Oto **10 korzyści** jakie mamy dzięki czytaniu- 10 powodów, dla których czytanie jest ważne i dlaczego dzieci - i dorośli powinni często czytać.

1. Dzieci, które często czytają szybciej opanowują tę umiejętność.

Powszechnie wiadomo, że trening czyni mistrza we wszystkim co ludzie robią i czytanie nie różni się od czegokolwiek innego.

2. Czytanie ćwiczy nasz umysł.

Czytanie jest o wiele bardziej skomplikowane zadanie dla mózgu ludzkiego, niż, np. oglądanie telewizji. Czytanie wzmacnia połączenia mózgowo i rzeczywiście buduje nowe połączenia.

3. Czytanie poprawia koncentrację.

Dzieci muszą siedzieć spokojnie i cicho, aby mogły skupić się na czytany opowiadaniu. Jeśli czytają regularnie, rozwijają zdolność do tego, aby koncentrować się przez dłuższy czas

4. Czytanie uczy dzieci o otaczającym ich świecie.

Poprzez czytanie, dzieci uczą się o ludziach, miejscach i wydarzeniach spoza własnego doświadczenia. Poznają sposoby życia, myśli i przekonania o świecie, które mogą być różne od tych, które ich otaczają.

5. Czytanie poprawia dziecka słownictwo i prowadzi do bardziej rozwiniętych umiejętności językowych.

Czytając dzieci uczą się nowych słów, podświadomie przyswajają informacje o takich rzeczach jak struktura zdania i jak skutecznie używać słów i języka.

6. Czytanie rozwija wyobraźnię dziecka.

To dlatego, że gdy czytamy nasz mózg pracuje, abyśmy mogli wyobrazić sobie obrazy i opisy przedstawione w czytany tekście. Kiedy czytamy z zaangażowaniem potrafimy wczuć się w położenie bohatera. Korzystamy z własnych doświadczeń, aby wyobrazić sobie, w jaki sposób sami czujemy się w tej samej sytuacji.



7. Czytanie pomaga dzieciom identyfikować się z postacią.

Czytając, wiemy co czuje bohater.

8. Dzieci, które czytają, lepiej uczą się w szkole.

I nie tylko lepiej uczą się przedmiotów takich jak język polski, angielski i historia. One są lepsze ze wszystkich przedmiotów i to przez wszystkie lata szkolne.

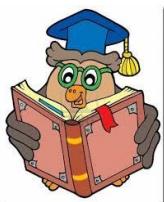
9. Czytanie to świetna forma rozrywki!

Książka lub e-book jak nie zajmuje zbyt wiele miejsca, więc można go zabrać wszędzie i nigdy nie będziesz samotny lub znudzony, jeśli masz książkę w torbie. Możesz czytać w pociągu, w autobusie lub czekając na kogoś, kto się spóźnia.

10. Czytanie relaksuje ciało i uspokaja umysł.

Jest to ważny punkt, ponieważ w dzisiejszych czasach wydaje się, że zapomnieliśmy, jak się zrelaksować, a zwłaszcza, jak się wyciszyć. Ciągły ruch, migające światła i hałas, które bombardują nasze zmysły podczas oglądania telewizji, czy też patrzenia w monitor komputera, są bardzo stresujące dla naszego mózgu. Natomiast kiedy czytamy, jest cisza, a czarny nadruk na białej stronie jest znacznie mniej stresujący dla naszych oczu i mózgu.

Pamiętajcie o czytaniu książek.



The **benefits of reading** start with the first book a baby hears and continue into childhood and throughout the child's life.

Here are **the 10 Benefits of Reading** - the Top 10 reasons why reading is important and why children – and adults! – should read.

10 Benefits of Reading;

1. Kids who read often and widely get better at it.
2. Reading exercises our brains.
3. Reading improves concentration.
4. Reading teaches children about the world around them.
5. Reading improves a child's **vocabulary** and leads to more highly-developed language skills.

6. Reading develops a child's imagination.

7. Reading helps kids **develop empathy**.

8. Children who read do better at school.

9. Reading is a great form of entertainment!

10. Reading relaxes the body and calms the mind.

Słowniczek:

benefits – korzyści

exercise – gimnastykować się, ćwiczyć

brain – mózg, umysł

improve – poprawiać

teach – uczyć kogoś

world around them – świat dookoła nich

vocabulary – słownictwo

develop – rozwijać

language skills – umiejętności językowe

imagination – wyobraźnia

help – pomagać

entertainment – rozrywka

calm – uspokajać

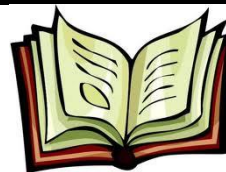
mind - umysł



Violetta Tomczak,

nauczyciel języka angielskiego

LEKTURY NA JESIENNE DNI



Nauczyciele poloniści polecają najmłodszym czytelnikom szkolnej biblioteki i wszystkim, którzy lubią czytać, lektury na jesienne dni (i nie tylko jesienne dni). Są to książki, jakie nasza szkoła otrzymała w depozyt od Miejskiej Biblioteki Publicznej we Włocławku w ramach Programu Biblioteki Narodowej „Zakup nowości do bibliotek pu-

blicznych zgodnie z potrzebami partnerskich bibliotek szkolnych" - Priorytet 2. Redakcja szkolnego czasopisma zachęca uczniów do napisania recenzji swoich ulubionych książek. Może uda nam się stworzyć kanon najbardziej ciekawych książek. Czytelnicy, pamiętajcie, książki można czytać o każdej porze roku. Film nie zastąpi książki.



DOROTA TERAŁOWSKA - "WŁADCA LEWAWU"

Bartek jest zwykłym chłopcem. Urodził się w Krakowie. Minęło już dziewięć lat, odkąd jego rodzice zniknęli bez śladu. ... Czy na pewno A jeśli wszystko jest na odwrót? W poszukiwaniu zaginionej mamy Bartek wielokrotnie przemierza stare miasto. Kolejna wyprawa na Wawel przynosi zaskakujące odkrycie. Jeden z korytarzy Smoczej Jamy wiedzie na brzeg Wisły niby ten sam, lecz jakiś inny. Przed Bartkiem otwiera się Kraków, ale jakby po drugiej stronie lustra. Wowark, Lewaw - tak nazywają się teraz miejsca, które dotąd nie miały dla Bartka tajemnic. Poznanie ich zagadek będzie wymagało wiele odwagi. Czy warto narażać się na gniew mrocznego władcy Lewawu? Czy chłopiec dowie się prawdy o sobie i swojej rodzinie?

poleca:
Teresa Rapsiewicz
nauczyciel języka polskiego



GRZEGORZ KASDEPKA -

**„POTWORAK I INNE KO(S)MICZNE
OPOWIEŚCI”**

Do domu Mai i Filipa listonosz przynosi paczkę. Niby nic nadzwyczajnego, jednak paczka jest zaadresowana do Potworaka! A kim jest Potworak? Szybko okazuje się, że to zabawny ko-

smita, który postanowił spędzić wakacje na pewnej dzikiej, prymitywnej planecie... Maję, Filipa i ich bliskich czeka wiele niespodzianek. Przecież są do wizyty Potworaka zupełnie nieprzygotowani! Nie mają ani słonych przymulów, ani dmuchanych powijańców, ani poprzytykańców do gry w bososzczęki. Na szczęście Potworak przyjechał na krótko – dostał tylko dwa lata urlopu...

Jeśli lubicie się śmiać, to przeczytajcie tę książkę. Jest po prostu fantastyczna!

poleca:
Teresa Rapsiewicz
nauczyciel języka polskiego



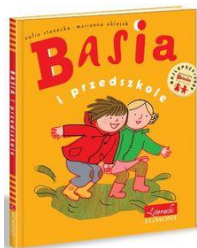
ELEANOR HODGEMAN PORTER "POLLYANNA"

„Pollyanna" to historia rezolutnej dziewczynki, która po śmierci ojca trafia na wychowanie do chłodnej, despotycznej ciotki, panny Polly. Mimo tragedii jedenastolatka zachowuje pogodę ducha. Swojej „gry w radość” – dostrzegania we wszystkim pozytywnych aspektów – uczy dorosłych. Wkrótce bawią się z nią nawet najsmutniejsi ludzie w miasteczku. Cudowna opowieść o tym, jak wielką siłę kryje w sobie prostota.

To książka, do której wraca się z sentymentem i z zachwytem.

poleca:
Teresa Rapsiewicz
nauczyciel języka polskiego





„Basia w przedszkolu”

Jest to opowieść o Basi, która lubi przedszkole. Wydaje się jej, że nie ma jednak wśród przedszkolnej braci prawdziwego przyjaciela. Być może nie potrafi dostrzec go, rozpoznać pośród osób sobie bliskich. Poza tym książka uczy, jak radzić sobie w trudnych sytuacjach. Przy tym nie pozbawiona jest humorystycznych opowieści, które rozumieją nie tylko dzieci, ale także dorośli. W cyklu o Basi ukazały się mi. in „Basia i słodycze”, „Basia i Boże Narodzenie”, „Basia i Dziadek”, „Basia i upał w zoo”, „Basia i mama w pracy”. (więcej na [www. Basia.com.pl](http://www.Basia.com.pl) lub www. Egmont.pl) Tekst napisała Zofia Stanecka a ilustrowała Marianna Oklejak. Książka o Basi uznana została za najlepszą książkę przez miesięcznik „Dziecko”.

poleca:
Anna Zacharek
nauczyciel języka polskiego



„DZIADEK NA

HUŚTAWCE”

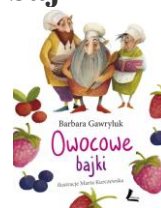
Co zrobić, gdy nie ma się dziadka? Niektórzy mają jednego, inni dwóch, a inni wcale. Z kim wtedy chodzić na spacer, na ryby, robić budki dla ptaków? Kto będzie ustawiał kolejkę? Kto opowie ciekawą historię o psie, o rycerzu? Może jest jakiś sposób, żeby „znaleźć dziadka? A może go zaadoptować?? O tym dowiedzie się czytając książkę Renaty Piątkowskiej „Dziadek na

huśtawce” . Książkę ilustrował Artur Nowicki. Witek i Marcin znaleźli sposób, aby mieć dziadka. Może ich pomysł spodoba się i wam. Rozejrzyjcie się wokół. Jeśli już przeczytacie książkę „Dziadek na huśtawce”, to może warto by było sięgnąć po następne pozycje napisane przez Renatę Piątkowską. Oto one „Szczęście śpi na lewym boku”(dowcipne baśnie o przesądach), „Nie ma nudnych dni”(przygody Maćka i jego młodszej siostry), „Gdyby jajko mogło mówić”(opowieść o zwyczajach i tradycjach).

poleca:
Anna Zacharek
nauczyciel języka polskiego



Recenzja książki Barbary Gawryluk, pt. „Owocowe bajki”



Książka, jak sam tytuł już sugeruje, przeznaczona jest w szczególności do najmłodszych czytelników. Mimo, że utrzymana jest w iście baśniowej konwencji, czas akcji dzieje się w czasach nam współczesnych, co bynajmniej nie wyklucza istnienia mitycznych stworów. Otóż autorka przenosi nas do bliżej nieokreślonej Północnej Krainy, w której ludzie z małego miasteczka żyją w mniej lub bardziej świadomej wspólnocie z trollami, skrzatami, a nawet czarownicą.

Główny temat tych zebranych bajek krąży wokół owoców rosnących w pobliskim lesie. Każda historia jest opatrzona uroczym tytułem, który stanowi nazwę jednego z wyrobów z danego owocu. Stąd czytamy o soku malinowym, kremie porzeczkowym, bułeczkach jagodowych, jeżynowym dżemie i pachnącej żurawinie.

Książka nie tylko bawi, ale i uczy. Autorka nieustannie przemycza ponadczasowe wartości.

Dzieci dowiadują się, że bezinteresowna pomoc dla innych niesie same korzyści i poprawia wzajemne relacje, nie tylko między-ludzkie. Złość, zawiść oraz arogancja to zdecydowanie negatywne przywary, które prowadzą donikąd, a dobre uczynki potrafią roztopić nawet najbardziej lodowate serce. Ponadto samo wplecenie w te historyjki owoców informuje najmłodszych, jak warto żyć i czym się odżywiać, aby rosnąć dużym, silnym i zdrowym.

„Owocowe bajki” stanowią naprawdę cenną, uspokajającą i ciepłą w swym wyrazie lekturę. Ten zbiór bajek gwarantuje świetną rozrywkę przy okazji rozwijającą wyobraźnię dzieci, na których twarzach niejednokrotnie pojawi się uśmiech podczas zgłębiania losów bohaterów Północnej Krainy.

poleca:
Katarzyna Piotrowska
nauczyciel języka polskiego



Recenzja książki Renaty Piątkowskiej, pt. „To się nie mieści w głowie”



Książka to zbiór spotkań z Tosią, która każdą opowieść zaczyna od słów: „jak już będę duża”. Jej marzeniem jest stać się dorosłą Antoniną, bowiem wydaje jej się, że wtedy nie będzie robić wszystkiego tego, co teraz musi. Za to jest małą, pełną humoru i niesamowitych pomysłów dziewczynką. Dziewczynką, która wyprowadza rybki na spacer, dziewczynką, która robi widoczki w ogrodzie i godzinami oglądałaby wystawy sklepowe, bo z nich machają do niej

misie. Tosia chce też przyjaźnić się z kozą, bo koza nie przerywa, gdy się do niej mówi. Dzięki Tosi wiemy, dlaczego odkurzacz jest lepszy od hulajnogi i zastanawiamy się, jak wygląda ta ciarka, która chodzi po plecach. Wyobrażamy ją sobie w warkoczach z krawatów taty i jej kolegę Filipa, który nie chciał się z nią ożenić, bo bał się spóźnić na dobranoczkę. Jedno jest pewne, tego wszystkiego nie da się wytłumaczyć dorosłym.

„To się nie mieści w głowie” to lektura, w której przedszkolaki odnajdą się znakomicie. Śledząc perypetie rówieśniczki, mogą się z nią utożsamiać. Wszystko jest im tu bliskie. Dorośli zaś po jej przeczytaniu mogą sobie wziąć do serca ciągle narzekania dzieci na brak zrozumienia i zacząć się bardziej starać. Na niejednego rodzica lektura może zadziałać mobilizująco!

poleca:
Katarzyna Piotrowska
nauczyciel języka polskiego

LEKTURY W INNEJ ODSŁONIE



Reportaż
z przedstawienia „Buratino“

Jest wtorek godz 8.45. Właśnie całą klasą wchodzimy do teatru. Dzisiaj będzie grany spektakl „Buratino“ w reżyserii pana Mieczysława Synakiewicza. W rolach głównych uczniowie wrocławskich szkół: Jan Składanowski i Krystian Przybyłowski.

Właśnie zajmujemy miejsca na widowni. Każdy widz rozgląda się po sali i podziwia pięknie wyremontowany teatr. Gaśnie światło i kurtyna się rozsuwa.

Na scenie pojawiają się kolejni bohaterowie, dostarczając oglądającym wiele śmiechu. Publiczność reaguje żywiołowo i głośno. Zachwyca wszystkich scenografia i barwne kostiumy. Dopełnieniem jest muzyka, wprowadzająca w nastrój. Gra młodych aktorów jest niezwykle profesjonalna i wiarygodna.

Na koniec oklaski. Głośne brawa rozbrzmiewają w pięknej sali. Szkoda, że to już koniec kulturalnej przygody. Światła gasną, a publiczność opuszcza salę.

Dziękujemy! Czekamy na kolejną premierę!

Sabina Ćwikowska kl. Va



NOWOŚCI CZYTELNICZE

W miesiącu października 2014 r. nasza szkoła w ramach Programu Biblioteki Narodowej „Zakup nowości do bibliotek publicznych zgodnie z potrzebami partnerskich bibliotek szkolnych” – Priorytet 2 otrzymała od Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza we Wrocławku w formie depozytu (do końca tego roku szkolnego)

nowości czytelnicze dla uczniów. Lista książek znajduje się w czytelni naszej szkoły. Zapraszamy do skorzystania z nowej oferty.

p. Ewa Zasada, pracownik biblioteki



MISTRZ KALIGRAFII

W dniach 8 i 9 października 2014r w czytelni SP 10 odbył się w ramach Europejskiego Tygodnia Świadomości Dysleksji konkurs kaligraficzny dla klas I – III oraz IV – VI. Uczniowie mieli do przepisania wiersze p. Jacka Cudnego pt.: „W selera roli” oraz „Wzdłuż i wszerek”.

Oto jego wyniki:

W klasach I:

- I miejsce – Wiktoria Chojecka kl. I c
- II miejsce – Krzysztof Babis kl. I b
- III miejsce – Martyna Lewandowska kl. I a

W klasach II:

- I miejsce – Kinga Sierakowska kl. II a
- II miejsce – Liwia Komorowska kl. II b
- III miejsce – Oliwia Radowska kl. II c

W klasach III:

- I miejsce – Zofia Chelminiak kl. III b
- II miejsce – Karolina Kubiak kl. III b
- III miejsce – Kacper Wiklak kl. III c

W klasach IV - V:

- I miejsce – Paula Napiórkowska kl. V a
- II miejsce – Oscar Ślubowski kl. IV b
- III miejsce – Igor Harabasz kl. V b
- wyróżnienie: Julia Rojewska kl. IV c
- Nikoła Sobotowska kl. IV a

W klasach VI:

- I miejsce – Elżbieta Kacprowicz kl. VI b
- II miejsce – Aleksandra Boruczowska kl. VI a
- III miejsce – Nicola Zawadzka kl. VI b oraz Gabriela Galińska kl. VI c



SIENKIEWICZ SŁOWEM MALOWANY

„SIENKIEWICZ SŁOWEM MALOWANY”
WYNIKI KONKURSU PLASTYCZNEGO dla
ucz. Kl. IV-VI.

W dniu 12 września 2014r. na terenie szkoły
odbył się konkurs plastyczny „SIENKIEWICZ
SŁOWEM MALOWANY” przeznaczony dla
uczniów klas IV, V i VI.

I miejsce: Marita Grunwald - klasa Va
II miejsce: Miłosz Romanowski – klasa VI c
III miejsce: Damian Filipski – klasa VI b.



Herbatka u Kubusia Puchatka

Z okazji Dnia Pluszowego Misia i w ramach
współpracy partnerskiej z Miejską Biblioteką
Publiczną (Program Biblioteki Narodowej
„Zakup nowości do bibliotek publicznych
zgodnie z potrzebami partnerskich bibliotek
szkolnych” – Priorytet 2) odbył się w naszej
szkole konkurs czytelniczy pt. „Herbatka u Ku-
busia Puchatka”. Uczestniczyły w nim uczni-
owie klas drugich naszej szkoły. Była to konku-
rencia drużynowa, każdą klasę reprezentowało
po trzech uczniów.



Najlepszy okazał się zespół z klasy II a w skła-
dzie: Oliwia Cichočka, Julia Budzyńska, Kata-
rzyna Nawrocka. Kolejne miejsca zajęli repre-
zentanci klasy II b (II miejsce) i kl. II c (III miej-
sce). Konkurs przeprowadzony został przez
szkolną bibliotekę.



Z życia lasu

Jak co roku w Szkole Podstawowej nr 10 w dniu
4 października 2014 odbył się IX TURNIEJ
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
pod hasłem „Z życia lasu”. Turniej zorgani-
zowany był w ramach obchodów Europejskiego
Tygodnia Świadomości Dysleksji. Organizato-
rami byli: Włocławski Oddział Polskiego Towar-
zystwa Dysleksji, Szkoła Podstawowa nr 10 we
Włocławku, Poradnia Psychologiczno – Pedago-
giczna we Włocławku; a współorganizatorami
Urząd Miasta Włocławek, Włocławskie Centrum
Edukacji Ekologicznej we Włocławku, Nadle-
śnictwo Włocławek, Miejska Biblioteka Pu-
bliczna im. Z. Arentowicza we Włocławku, Ga-
leria Sztuki Współczesnej we Włocławku.
Turniej miał na celu aktywizację dzieci mają-
cych trudności w czytaniu i pisaniu do wspól-
nych działań na rzecz środowiska przyrodnicze-
go, wspieranie i integrowanie uczniów ze specy-
ficznymi trudnościami w uczeniu się wokół te-
matyki ekologicznej, budowanie świadomości
ekologicznej, kształcenie poczucia odpowie-
dzialności za otaczające środowisko wśród
uczniów, budzenie wrażliwości na piękno i war-
tości przyrody oraz piękno ojczystego języka,
zwłaszcza wśród dzieci z trudnościami w pisaniu
i czytaniu, stwarzanie możliwości do wyrażania
ekspresji twórczej inspirowanej światem przyro-
dy, przybliżenie uczniom, rodzicom i pedago-

gom idei Europejskiego Tygodnia Świadomości Dysleksji.



W tegorocznej edycji wzięło udział 12 szkół: SP 3, SP 7, ZSI nr 1, SP 10, SP 14, SP 18, SP 20, SP 22, SP 23, SP z Kruszyna, SP z Cyprianki, Zespół Placówek Oświatowych z Lubienia Kujawskiego. Na zakończenie spotkania zabawy poetycko – ortograficzne poprowadził pan Jacek Cudny, autor wierszy i piosenek dla dzieci. Brali w nich udział i uczestnicy turnieju, i ich opiekunowie oraz zaproszeni goście. Wszyscy mieli okazję sprawdzić swoje talenty literackie. Najlepsi zostali przez p. Jacka Cudnego nagrodzeni książkami i audiobookami. Oto niektóre teksty napisane przez niego.....

Jacek Cudny

Zamówienie

Drodzy Państwo, moi mili
chcę zamówić towar, czyli
farby bardzo kolorowe:
żółte i pomarańczowe,
a do tego moc czerwieni,
brązu może pięć odcieni,
oraz róż, ale ten dziki.
Proszę przysłać je z fabryki,
jak co roku, gdzieś na ... wrzesień.
Z poważaniem
Wasza Jesień

Jacek Cudny

Kasztan

Pewien kasztan najeżony,
tak powiedział do swej żony:
„Wiesz co żonko, teraz w modzie,
są czapeczki, tak na co dzień.
No i właśnie, właśnie stąd,
✚ abym nie szedł już pod prąd,
poradź żonko mi troszeczkę,
jak załatwić mam czapeczkę”.
Ta odparła: „Tak się składa,
że na dębie u sąsiada,
każdy beret tam posiada.
Choć to trudne dla mnie będzie,
radzę ci – zostań żołędziem.”

Zainteresowanych wierszami i piosenkami autorstwa p. Jacka Cudnego zapraszamy na stronę internetową Cudnolandii.



Spotkanie z Panią Anną Onichimowską



W dniu 18 września wraz z nauczycielami, koleżankami i kolegami ze szkoły, wybraliśmy się do Miejskiej Biblioteki Publicznej na spotkanie z autorką książek dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych, panią Anną Onichimowską.

Pani Anna opowiadała o sobie i swoich książkach, m.in. takich, jak: „Duch starej kamienicy”, „Zasypianka na każdy dzień miesiąca”, „Daleki rejs”, „Piecyk, czapeczka i budyń”. Czytała fragmenty niektórych książek, a także opowiadała, o czym one są.

Na koniec spotkania zadawaliśmy autorce pytanie o jej zainteresowania, sposób spędzania wolnego czasu, pracę przy pisaniu książek itp. Można było kupić książki pani Anny. Po spotkaniu Ci, którzy nabyli książki, ustawiali się w kolejce i czekali na podpis autorki.



(zdjęcie ze strony internetowej MBP)

Spotkanie bardzo mi się podobało. Pani A. Onichimowska była sympatyczna i radosna. Dużo się o niej dowiedziałam. Chętnie przyjdę na kolejne spotkanie.

Natalia Rapsiewicz, klasa. V a

„KUJAWSCY POECI DZIECIOM”

Konkursy są jedną z form rozwijania zainteresowań, w tym zainteresowań czytelniczych. Edukację czytelniczą najlepiej rozpocząć wśród najmłodszych, czyli dzieci. Stąd zrodził się pomysł, aby zorganizować konkurs plastyczno- literacko dla dzieci z przedszkoli i oddziałów przedszkolnych przy szkołach pod hasłem „Kujawscy poeci dzieciom”. Konkursem pragniemy rozbudzić zainteresowania literackie i plastyczne; rozwijać wrażliwość estetyczną i wyobraźnię twórczą; wzbogacać warsztat plastyczny i rozwijać różnorodne formy i techniki plastyczne; promować kujawską twórczości. W tegorocznej edycji organizowanej przy wsparciu Miejskiej Biblioteki Publicznej i Galerii Sztuki Współczesnej wzięło udział 127 dzieci z 23 placówek przedszkolnych i oddziałów przedszkolnych przy szkołach podstawowych. Jury złożone z pracowników Galerii Sztuki Współczesnej przyznało 7 równorzędnych nagród i 6 wyróżnień. Nagrodzono prace: Aleksandra Dybowskiego i Anny Wójcik z oddz. przedszkolnego w ZS nr 7, Karola Hańszy i Lidii Szarwas z oddz. przedszkolnego w SP nr 22, Zosi Minty z Przedszkola Publicznego nr 8, Zuzanny Lewandowskiej z oddz. przedszkolnego w SP 10, Macieja Nowakowskiego z oddz. przedszkolnego w SP 14; a wyróżniono prace Justyny Piaseckiej z oddz. przedszkolnego w SP nr 23, Mai Rudzkiej z Przedszkola Publicznego nr 16, Aleksandry Koneckiej z Przedszkola Publicznego nr 26, Oskara Kozłowskiego Przedszkola Publicznego nr 19, Natalii Chodulskiej z Przedszkola Publicznego nr 13. Poza tym organizatorzy przyznali jeszcze dodatkowo nagrody specjalne od Wydawnictwa Helios dla Michała Kozłowskiego z Przedszkola Publicznego nr 14, od dyrektora szkoły dla Marii Jakubowskiej z oddziału przedszkolnego przy SP 3. Nagrodzenie i wyróżnieni otrzymali nagrody książkowe autorstwa kujawskich poetów, materiały plastyczne oraz inne drobne upominki. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy i nagrody za udział. Nagrody ufundowali wydawnictwo Helios, firma Sanplast, Multikino, Miejska Biblioteka Publiczna, p. Jacek Cudny oraz Rada Rodziców przy SP 10.

ZŁOTE MYŚLI O KSIĄŻKACH



- + *Książka to przyjaciel, który nigdy nie zdradzi. (J.V. des Barreaux)*
- + *Książka i możliwość czytania, to jeden z największych cudów ludzkiej cywilizacji. (M. Dąbrowska)*
- + *Książka jest przyjacielem, który nigdy nie oszukuje. (T. Bernard)*
- + *Bardzo wiele książek należy przeczytać po to, aby sobie uświadomić, jak mało się wie. (M. Gogol)*
- + *Prawdziwi miłośnicy książek czytają je przez całe życie, ale czytają coraz inaczej. (L. Marszałek)*
- + *Nie ma książki tak złej, żeby nie przyniosła jakiego pożytku. (Pliniusz Młodszy)*



- + *Są książki, które się czyta. Są książki, które się pochłania.*

Są książki, które pochtaniają
czytającego. M.Pruszkowska

- + Cóż może być bardziej cennego
od codziennych spotkań z ma-
drymi książkami. (L.Totstoj)
- + Wszystkie książki mówią.
(J.Parandowski)
- + Dom, w którym jest książka, jest
przybytkiem słońca, a dom, w
którym jej nie ma - to czarny
kryminat. (K.Makuszyński)
- + Książka - nierozdzielny towa-
rzysz, przyjaciel bez interesu,
domownik bez naprzykrzania.
(I.Krasicki)
- + Każdy z nas zna książkę jako
pocieszycielkę w smutku,
towarzyszkę w samotności, lekar-
kę w chorobie - to jej triumf.
(E.Orzeszkowa)
- + Książki są jak ludzie, których
wartość niepodobna rozeznac po
stroju. (J.Parandowski)
- + Łatwiej niektórym książkę napi-
sać, niż drugim ją przeczytać.
(A.Żółkowski)



Zespół redakcyjny:
Samorząd Uczniowski SP 10

Uwaga: Grafika pochodzi ze stron internetowych WWW.google.....

Potrafię wiele.
Przedemną jeszcze tyle.
Potrafię ja, potrafisz i ty.
Drogi kolego!
Do mojej szkoły przyjdź.
Bo sześciolatek też może
Zdobywać góry i morze.
Literki, cyferki, kochane moje!
Dzięki wam świat stoi
przedemną otworem.
Mówię to wam

Kinga K. z kl. IV b

(jak sześciolatek rozpoczęła naukę
w klasie pierwszej)

Oto nasz adres:

Szkoła Podstawowa nr 10
87 -800 Włocławek
Ul. Starodębska 21 B
www.sp10wloclawek.pl
Tel. / fax 54 231 53 71
sekretariat@sp10wloclawek.pl



